

Beretning om foreningens virksomhed i sæsonen 2004-05 ved generalforsamlingen i Musikceentre torsdag den 19.5.2005 kl. 17.

Den just afsluttede sæson har endnu en gang været båret på hele 8 klassiske koncerter af høj kvalitet og med stor bredde. De sidste 7 koncerter blev afholdt på Hobro Gymnasium.

Sæsonen blev indledt med en fremragende Dogme Opera i Det Røde Pakhus allerede den 28. aug. Stedet har vist sig at have stor tiltrækningskraft til en bredere tilhørsbase og også denne gang med en god PR-effekt, der resulterede i en del nye medlemmer. Det skal bemærkes, at Det Røde Pakhus kun kan benyttes i de væreste sommermåneder, da det er uopvarmet. Og desuden skal programmet jo passe!

Den 25. sept. tog den unge Rikke Sandberg fat på det store kawaii flygel med betagende intensitet. Hun er en af vore fremstående pianisttalenter, som vi vil høre meget mere til!

Zapolski kvartetens oprindelig planlagte dato måtte desværre ændres efter trykningen af den gode folder. Det er altid arbejdsomt, besværligt og med en god del ekstra arbejde til følge. Men tilhørerne blev så rigelig be-

Lønnet til koncerten lørdag eftermiddag den 23. okt. Kvartetten er for længst blevet blåstemplet som en af vore mest erfarne og også i udlandet mest kendte ensembler. Bl.a. har de spillet i Wigmore Hall, London. Koncerten blev støttet af Ambsmusikrådets fælles.

Endnu en lørdag eftermiddagskoncert d. 20. nov. berigede vore tilhørere med en hel specialoplevelse - med den unge saxofonist Peter Navarro-Alonso og pianisten Asne Førgen Føe. Disse 2 unge musikere præsenterede os for et meget flot samspil og et yderst spændende program. Følg Peter nøje! Han spiller i mange sammenhænge og er for øvrigt selv komponist. Og Asne Førgen Føe får vi sandsynligvis et genbesøg med i den nye sæson.

Nyårsconcerten med Aalborg Symfoniorkestret den 17. jan. 05 trak alle fulde huse - og det viser sig, at Aalborg Symfoniorkestret er meget glad for at komme til Hobro. Forholdene er lidt stramme, men tilhørsene har en enestående chance for at komme tæt på et stort symfoniorkester. Samtidig udtrykker orkestret hver gang deres begejstring over det begejstede publikum i Hobro! *Ewands. for den kin. uallergel → so. Clara Bystro*

Den 8. febr. gæstede Trio con Brio Musikforening for 2. gang. Efter kraftig opfordring fra flere klassiske musikforeninger i Nord

Jylland orkestret og de Amtsmusikervælger
endnu en tur med denne ufatteligt dyg-
tige, velsammenspillede trio. De består jo af
et orgelpar og en saks / sagerinde. For et un-
der, at trioen blev helt oplagte vindere af DR's
Kammermusikkonkurrence i Radiomusik i
2002. Jeg var selv til stede!

Endnu et fremragende tilbud kom fra Amts-
musikervælger dette forår. Den 14. marts
fik vi besøg af to garvede musikere fra kbh.
cellisten Morten Zentzen og pianisten An-
nie Malling. Succesen med denne duo i Nord-
jyllands Amt blev så stor, at Annie Mal-
ling måtte fortælle om en programændring
f. g. a. fysisk overbelastning. Men vi blev ik-
ke snydt på nogen måde. Det blev en ufors-
glemmelig aften.

Sæsonafslutningen d. 15. april bød på end-
nu et skægt besøg af Ålborg Symfonior-
kester. Den opindelig planlagte og faste di-
riгент for Ålborg Symfoniorkester Lenn Strui
blev f. g. a. børselbortov erstattet af østlige-
ren Günter Neuhold. Men den fremragende,
japanske solist Noriko Ogawa blev der hel-
digers holdt fast ved. Béla Bartóks 3. kla-
verkoncert blev en kæmpe oplevelse og en
meget flot afslutning på en sæson med
optimistisk stigende tilslutning.
Der har været afholdt 4 ordinære bestyrelses-

mødet og et antal af andre former for kon-
takter.

Medlemsballet er i øjeblikket på ca. 160.

Musikforeningen ønsker at søkke navnt
for de nødvendige økonomiske tilskud fra
Hobro Kommune. Aftensmusikudvalget og
Kulturskoleen. ^{+ fra Star Nord - Jorden.} Det bliver meget spænden-
de, hvordan vores økonomi går videre, når
Fjordkommunen har set dagens lys i 2007.

En speciel sak skal lyde til Hobro Gym-
nasium for husly og altid meget hjælpsom-
me pedeller. At lysforholdene og larm fra
varmeventilationen langt fra er optimale,
må vi foreløbig affinde os med.

Ved generalforsamlingen sidste år udtrykte
jeg et lille håb om, at Lerfeldt-salen i Kunst-
etageerne måske kunne anvendes til mindre
ensembler uden klaver. Men denne sal viser
sig at være uegnet. Den ville simpelthen være
for lille. Derimod synes jeg det er et håb om
den næste generalforsamling afholdt i Ler-
feldt-salen med en guitar-spiller som et-
tertrækplaster!

Efterårsens kultursjæ gik 1.-3. okt. til
Hälsjö med fuld bus (= 50 pers.) og adskillige
få ventetider. En for starten meget stor in-
tresse og den lynhurtige tilmelding har
vi ikke oplevet før. Vi fik en absolut vel-
lykket tur, ganske uden uheld!

Dette års kulturrejse går 17.-22. okt. til Groningen, Gent og Brugge. Trods turens længde og pris har forhåndsindtægten også denne gang været stor.

Måske er 10 års kulturrejser - et samarbejde mellem foreningen Norden, Hobro Kunstforening og Hobro Musikforening - slut. Måske ikke. Tiden vil vise, om det kan findes andre arrangementer i de 3 foreninger.

Tak til bestyrelsen for det store fællesarbejde, der ydes året igennem. Uden dette lille Hobro Musikforening se noget andetledes ud.

Vi går nu ind i den 37. sæson og velkommen til den!

Kærlig hilsen,
Kestner, furd.

maj 2005.