



www.hobromus.dk

Søndag den 14. september 2014 kl. 19.30

KAREN BLIXEN I ORD OG TONER

Kirsten Olesen – oplæsning

Susanja Nielsen – violin

Yasuko Takahashi – piano

J. S. Bach
(1685-1756)

Sonate i G-dur for violin og klaver

Allegro

Largo

Allegro

Adagio

Allegro

Karen Blixen
(1885-1962)

Fra den afrikanske farm: "Vinger"

L. v. Beethoven
(1770-1827)

Violinsonate nr. 9 op. 47 "Kreutzer"

1. sats: *Adagio sostenuto* – *Presto*

Karen Blixen

Fra den afrikanske farm: "Gæster på farmen"

L. v. Beethoven

Violinsonate nr. 9 op. 47 "Kreutzer"

3. sats: *Presto*

P A U S E

J. Svendsen
(1840-1911)

Romance for violin og klaver i G-dur op. 26

Karen Blixen

Fra Babettes gæstebud: "Festen"

E. Grieg
(1843-1907)

Violinsonate nr. 2 i g-mol op. 13

1. sats: *Lento* – *Allegro vivace*

Karen Blixen

Fra Babettes gæstebud: "Den store kunstner"

E. Grieg

Violinsonate nr. 2 i g-mol op. 13

2. sats: *Allegro tranquillo*

3. sats: *Allegro animato*

Næste koncert med Concerto Copenhagen finder sted onsdag i efterårsferien den 15. oktober kl. 19.30 i **Mariager Kirke**. Orkestret og fire sangsolister opfører tre kantater af J. S. Bach.